**平版印刷工决赛理论复习题**

**一、单选题**

1、90mm直径的墨辊其圆跳动公差国家标准为多少（D）

A、0.18mm B、0.20mm C、0.018mm D、0.020mm

2、在质量管理上国际与我国提倡哪种管理方法（D）

A、质量检查 B、统计质量 C、全面质量管理

D、建立质量管理体系

3、调频网点在印刷工艺中哪种层次能获得很好再现。（A）

A、高调、暗调 B、中调、暗调 C、高调、中调

D、高光、高调

4、书刊不同装订方式采用不同的配页方法，胶订采用何种配页方法。（B）

A、套配 B、叠配 C、插配 D、混配

5、哪些版材属环保版材。（C）

A、CTP版 B、PS版 C、免处理CTP版 D、平凹版

6、灰色成分替代工艺用什么符号表示。（B）

A、UCR B、GCR C、PEC D、HSB

7、一个印刷周期中油墨共有几次乳化。（C）

A、1次 B、2次 C、3次 D、4次

8、用同一台爱色丽530密度仪对印刷品上同一点密度值重复测试，其允许误差值为下列哪一个。（B）

A、≤0.5％ B、≤1％ C、≤2% D、≤2.5％

9、调频网点表现不同色调层次，主要通过什么表示。（D）

A、网点大小 B、网点角度 C、网点线数 D、网点疏密

10、下列哪个标准是平版印刷环境标志产品技术要求。（C）

A、IS014000 B、GB/T28000 C、HJ2503－2011

D、CY／3－1999

11、下列叙述的比例关系正确的是（D）。

A、纸张的紧度与抗张强度、表面强度成反比关系；与吸墨性成反比关系；与平滑度成正比关系。

B、纸张的紧度与抗张强度、表面强度成反比关系；与吸墨性成正比关系；与平滑度成正比关系。

C、纸张的紧度与抗张强度、表面强度成正比关系；与吸墨性成正比关系；与平滑度成反比关系。

D、纸张的紧度与抗张强度、表面强度成正比关系；与吸墨性成反比关系；与平滑度成正比关系。

12、各厂CTP输出曲线调整、红版50%网一般调整至（B）

A、35%～38% B、40%～43% C、43%～46% D、45%～48%

13、一般情况下，纸张能反映各种波长色光的（D），便称为白纸。

A、80% B、85% C、90% D、95%

14、一般橡皮布的弹性恢复率为（C）。

A、65％ B、75％ C、85％ D、95％

15、正确的水墨平衡很大程度上取决于准确地控制润湿液的（B）和浓度。

A、电导率 B、PH值 C、溶解度 D、多少

16、分色的原理是利用R、G、B滤色镜的选择性吸收制得色光三原色的（B）

A、原色版 B、补色版 C、单色版 D、复色版

17、（A）三原色R、G、B是向白场过渡的。

A、色光 B、色料 C、色彩 D、色调

18、按中性灰网点面积值调整纠偏，典型的中性灰网点面积目标值为（C）。

A、C30％、M50％、Y50％ B、C40%、M40％、Y40%

C、C50％、M40%、Y40% D、C60％、M60％、Y60％

19、所谓底色去除，就是在四色复制中，用三原色还原灰色和黑色时，降低三原色比例、相应（B）黑色比例的工艺。

A、减少 B、増加 C、不变 D、还原

20、彩色复制过程中是色分解、色传递、（D）的过程。

A、色重叠 B、色增加 C、色减少 D、色组合

21、CTP工艺流程是（D）。

A、图文输入单→扫描→设计、制作→整理→数码打样→出印版

B、图文输入单→扫描→设计、制作→排版→数码打样→出印版

C、图文输入单→扫描→设计、制作→输出→数码打样→出印版

D、图文输入单→扫描→设计、制作→组版→数码打样→出印版

22、胶印机大修应考虑（C）、精度指数。

A、便于操作 B、故障明显 C、使用时间 D、部件老化

23、胶印机非计划性大修又可分为（D）大修和失修性大修。

A、机器上 B、整体更换式 C、装配性 D、事故性

24、胶印机找水平用的工具是框型水平仪，其精度为（B）。

A、0．0lmm／m B、0．02mm／m

C、0，03mm／m D、0．04mm／m

25、套印不准故障中最难解决的是（A）。

A、等速套印不准 B、合起来不准 C、个别不准

D、两边平行不准

26、印刷过程中（B）的主要原因是输纸问题。

A、合起来不准 B、个别印张套印不准 C、两边平行不准

D、等速套印不准

27、对套印精度要求高的图像或对主题有重要作用的部分，在印前设计制版时，要注意安排在（C）附近。

A、拖梢 B、天头 C、叼口 D、页中间

28、一般情况下，滚简轴套的配合间隙超过（D）时需进行维修。

A、0.01mm－0．02mm B、0.02mm－0．03mm C、0.04mm－0．06mm D、0.07mm－0.08mm

29、一般要求机器的轴向串动量不超过（C），即可消除横向重影。

A、0.01mm B、0.02mm C、0.03mm D、0.05mm

30、按条痕故障的类别可分为齿轮条痕、（B）、辊条痕及其它因素的条痕。

A、固定条痕 B、振动条痕 C、纵向条痕 D、横向条痕

31、（C）高的纸张易出现条痕。

A、密度 B、光泽度 C、平滑度 D、施胶度

32、调节压印滚筒叼纸牙，平整递纸牙牙垫，可解决纸张（B）皱褶故障。

A、小散发形 B、大散发形 C、圆弧形 D、大歪斜形

33、影响印刷灰平衡的主要原因有（A）和视觉误差两个方面。

A、油墨误差 B、颜色误差 C、阶调误差 D、深浅误差

34、在印刷过程中，对印刷品色调影明最大的因素是（C）。

A、印刷设备 B、技术手段 C、承印物 D、轴助材料

35、观察印刷品时，双目与印刷品表面应成（B）。

A、30° B、45 °C、 60° D、75°

36、立体印刷中直接印刷采用（D）对胶片图像加网。

A、80线／厘米 B、100线／厘米 C、120线／厘米

D、160线／厘米

37、（C）工艺是一种校正和控制YMCK图像处理的新方法。

A、RIP B、CIP C、G7 D、CTP

38、将印前、印刷、印后的各个设备连在一起，形成流水生产的是（A）

A、C1P3 B、G7 C、ERP D、混合印刷

39、一般（D）可称为精细印刷。

A、60－80线／厘米 B、80－100线／厘米

C、100－120线／厘米 D、120－160线／厘米

40、对于四色印刷，加网线数应在（B）之间。

A、30-80线/厘米 B、60－80线／厘米

C、45-60线/厘米 D、80-100线/厘米

41、对于单色印刷，网线角度应为（C）。

A、15° B、30° C、45° D、75°

42、彩色印刷有主轴的网点C、M、K角度差是（D）

A、15° B、30° C、45° D、60°

43、图像尺寸误差在环境稳定的情况下，一套分色片或印版各对角线长度之差不得大于（B）。

A、0.01% B、0.02% C、0.1% D、0.2%

44、单张纸印刷阶调值总和小于或等于（C）

A、150 B、200 C、350 D、500

45、任意两色印刷图像中心之间的最大位置误差不得大于四色分色片最小线宽度的（B）。

A、1倍 B、1/2 C、1/3 D、1/4

46、四色印刷的黑实地一般使用（C）组合会有更黑的感觉。P26

A、8OK＋40C B、8OK＋50C C、100K＋40C D、100K＋50C

47、如果在一个图形中，字体或线条后面有底色应注意反差，同色序的两种颜色色值不得小于（D）

A、1％ B、2％ C、59％ D、10％

48、按照行业标准规定，平印精细印刷品的套印允许误差为（B）

A、≤0.01mm B、≤0.10mm C、≤0.20mm D、≤0.30mm

49、评价色彩签样人员应从三个方面来考虑。即（B）、层次、清断度。

A、色相 B、色差 C、光泽度 D、饱和度

50、油墨叠印率和（C）有密切的关系。

A、色相 B、色彩 C、印刷顺序 D、浓度

51、实地印刷首先要考虑（A）。

A、印刷压力 B、套印 C、水墨平衡 D、网点变化

52、（A）是印刷过程中最容易出现的问题。

A、色差 B、套印不准 C、条痕 D、重影

53、胶印的技术难点在于控制（B）。

A、印刷压力 B、水墨平衡 C、印刷环境 D、印刷材料

54、材料适性中涉及（D）和纸张两大要素。

A、润湿液 B、滚简包村 C、印刷压力 D、油墨

55、胶印故障一般归纳为两大类：（C）和工艺故障。

A、电器故障 B、机械故障 C、设备故障 D、综合故障

56、解决胶印疑难故障的步骤与方法是观察、（B）、判断、排除。

A、思考 B、质疑 C、筛选 D、分析

57、印刷品质量是印刷品各种外观性的综合效果，不包括（D）。

A、图案设计 B、材料质地 C、印制和印后加工

D、印前准备

58、平版印刷工作业指导书的编写包括：印前的准备，（B）印刷结束的工作、质量标准等。

A、工艺安排 B、实施印刷 C、生产调度 D．材料管理

59、平版印刷技术知识培训是一个系统工程，它包括印刷色彩学、图像复制、印刷机结构和（D）等学科内容。

A、操作规程 B、质量检验 C、库存管理 D、印刷工艺

60、培训过程通常分为准备阶段，进行阶段和（C）。

A、考核阶段 B、研究阶段 C、评价阶段 D、总结阶段

61、印刷生产经营中发生的费用包括管理费用、财务费用和（C）。

A、材料费用 B、制造费用 C、销售费用 D、成本费用

62、我国在（B）年正式施行的《中华人民共和国节约能源法》首次将节能赋予法律地位。

A、1997年 B、1998年 C、1999年 D、2000年

63、印刷企业节能经济评价有四种，比较常用的是（A）。

A、投资回收年限法 B、投资回收率法 C、等效年成本法

D、纯收入法

64、实用设备利用率一般采用设备时间利用率、（C）和设备综合利用率三个指标来表示。

A、设备合理利用率 B、设各最大利用率

C、设备能力利用率 D、设备投资利用率

65、 IS014000是一个系列的环境管理标准，包括环境管理体系、（B）、环境标志、生命周期分析等。

A、环境指标 B、环境审核 C、环境影啊 D、环境绩效

66、胶印设备选型首先应考虑的是（B）。

A、技术先进 B、生产适用 C、经济合理 D、操作简单

67、影响印刷产品质量的五大因素是：材料、设备、工艺、（A）与操作。

A、环境 B、产量 C、利润 D、设计

68、一般印品光泽均随纸张吸收能力的增强而（C）。

A、增强 B、不变 C、降低 D、亮丽

69、在印刷中影响印刷品质量的因素综合来看不外乎（D）和主观因素。

A、材料因素 B、环境因素 C、工艺因素 D、客观因素

70.油墨随外力作用而流动性逐渐发生变化的性能，被称为油墨的( A )。

A.触变性 B．流动性 C．黏滞性 D.延展性

71.油墨是一种由颜料、连结料、填充料和附加料等均匀混合而成的具有一定( B )的 流体物质。

A.黏度 B．胶黏状 C．悬浮体 D.细度

72.检验承印物透明度高的印刷品的质量，应将样品放在( B )色衬垫上。

A.黑 B.白 C．灰 D.透明

73.纸张丝绺方向不会影响( A )。

A.印刷压力 B．印刷套准 C．纸盒耐压强度

D.书本翻阅适性

74.根据国家标准纸张幅面来确定的A4尺寸是( B )。

A. 148mm×210mm B. 210mm×297mm

C. 420mm×297mm D. 150mm×210mm

75.油墨的透明度取决于油墨中( A )折射率的差值，并与颜料的分散度有关。

A.颜料与连结料 B．填料与连结料 C．颜料与填料 D.颜料与助剂

76.铝箔纸在不易吸收油墨的同时，也显得不易吸收润湿液，为此，可在印版不挂脏的情况下( B )供液量。

A.加大 B.尽量减少 C．尽量加大 D.减少

77．在平滑度高的纸张表面，印上湿油墨待其干燥后，墨色则( D )。

A.变深 B．变浅 ． C．不变 D．没有多大改变

78.在无线胶订中应用最多的胶黏材料是( A )热熔胶。

A. EVA B. PUR C.PVAC D. PVA

79．UV油墨中最容易固化的是( B )。

A．黄墨 B．品红墨 C．青墨 D.白墨

80．油墨的适性调配主要是( B )的调配。

A.加减原色墨 B．加减辅助剂 C．加减白墨 D.加减撤黏剂

81．UV油墨的干燥是哪个过程起作用？( D )。

A.氧化 B．挥发 C．渗透 D.光化学

82．印刷复制的亮调用网点面积表示，精细印刷品亮调再现的网点面积为( A )。

A.2%～4% B.0.2%～0.4%C. 5%～7% D.8%～10%

83.按照新闻出版行业标准规定，平印精细印刷品的套印允许误差为( B )。

A.≤O.Olmm B.≤O.10mm C.≤0.20mm D.≤0.30mm

84.新闻出版行业标准规定，印刷接版色调基本一致，精细印刷品接版尺寸允许误差为 ( C ) 。

A.<0.05mm B.<0.20mm C.<0.50mm D.<0.15mm

85.新闻出版行业标准规定，精细印刷品50%网点增大值范围为( B )。

A. 15%～25% B. 10%～20% C. 5%～10%

D. 20%～30%

86.新闻出版行业标准规定，相对反差值，简称K值，是控制图像阶调的指标。精细印刷品的品红、青、黑色的K值为( B )。

A. 0.25～0.35 B. 0.35～0.45 C. 0.40～0.50

D. 0.55～0.65

87.新闻出版行业标准规定，精细印刷品黄色的相对反差值为( B )。

A. 0.35～0.45 B. 0.25～0.35 C. 0.20～0.30

D. 0.30～0.40

88.新闻出版署发布的平版印刷品质量标准是哪一个？( D )

A. CY/T 3-1999 B. CY/T 30-1999 C. CY/T 4-1999

D. CY/T 5-1999

89.观察印刷品使用的光源其色温度为( C )。

A. 4000K左右 B. 5000K左右 C. 6500K左右

D. 7000K左右

90.同一颜色印刷品在色温3800K和6500K光源照射下观察会出现怎样结果？( B )

A.纯度不同 B.色相不同 C．光泽不同 D.亮度不同

91．反射密度仪适合测量( A )。

A.实地密度 B.图文重影 C．墨层厚度 D.油墨乳化

92.在同一条件印刷下，浅色墨变化量与深色墨变化量相比，变化如何？( A )

A.小 B．大 C. -样 D.略大

93. GB/T7705平版装潢印刷品国家标准中规定，四开以下一般裁切成品误差为多少？( C )

A.±O.lmm B.±0.50mm C.±l.Omm D.±2.Omm

94. GB/T 7705平版装潢印刷品国家标准中规定，32开以下精细模切成品误差为多少？ ( D )

A.±2.Omm B.±l.Omm C.±0.8mm D.±0.40mm

95. 一且发生电器原因造成火灾，必须用( B )进行扑灭。

A.水 B．干粉式灭火机 C．泡沫灭火机 D.酸碱灭火器

96．职业道德是指下列哪个方面？( A )

A.人们在履行本职工作中所应遵守的行为规范和准则

B．人们在履行本职工作中所确立的奋斗目标

C．人们在履行本职工作中所确立的价值观

D.人们在履行本职工作中所遵守的规章制度

97.职工与环境保护的关系是( B )。

A.环境保护与职工关系不大

B．环境保护是公民的职责与义务

C．在企业利益与环境保护发生冲突时，职工应当维护企业利益

D.在企业利益与环境保护发生冲突时，职工无能为力

98.劳动者素质是指( C )。

A.文化程度 B．技术熟练程度

C．职业道德素质与专业技能素质 D.思想觉悟

99.当前解决好环境保护问题要坚持污染防治与( C )并重的原则。

A．生态保护 B．节约资源 C．废物利用 D．强化管理

100.下列属于不可再生的能源是( A )。

A．石油 B.水能 C．风能 D.潮汐能

**二、多项选择题:**

1．色光三原色是( ACE )。

A.红光 B．黄光 C．绿光 D.青光 E．蓝光

2．色料三原色是( ACE )。

A.黄色 B．红色 C．品红 D．蓝色 E．青色

3．两色光混合呈白光，这两种色光可分别是( CD )。

A.红与黄 B．青与橙 C．黄与蓝 D.青与红 E．蓝与品红

4．中性灰色是由黑、白、灰等系列色组成，其用网点表示方式为( AB )。

A．黑100%

B．青75%、品红60%、黄62%

C．青75%、品红60%

D.黄60%、品红62%

E．青75%、品红60%、黑20%

5．对油墨乳化描述正确的是( BC )。

A．只发生在多色机中

B．印刷过程中油墨吸收润湿液的现象

C．由于油墨中吸收润湿液过多而造成的印刷故障

D．对印品干燥影响较大，不影响印品光泽

E．平版印刷中油墨乳化是可以避免的

6．目前最常用的印刷压力表示方法有( C )表示或用( D )表示。

A.面压力 B.线压力 C．压缩量 D.接触区宽度 E．点压力

7．CTP计算机直接制版设备的工作方式有( ABC )

A．内鼓式 B.外鼓式 C．平台式 D.绞盘式 E．扫描式

8．除胶印外，下列属于平版印刷范畴的是( ABC )

A.直接平印 B.无水印刷 C.珂罗版印刷 D.柔印 E．静电印刷

9．胶印过程中形成堆版的主要原因是由于( BD )造成的。

A.印刷压力 B．油墨比重过大 C．润湿液 D.纸张掉粉

10.胶印中选择性吸附主要表现在( ABD )方面。

A.印版 B.橡皮布 C．水辊 D．墨辊

11.在胶印过程中，润湿是指印版表面的气体被( AB )取代的过程。

A.润版液 B．油墨 C．树胶 D.色散力

12. 填充料在油墨中所起的作用是( ABCD )。

A.降低油墨成本 B．调节墨性 C．冲淡 D.改变黏性

13．压印滚筒叼纸牙的叼力必须调到( C )，传纸滚筒叼牙叼力为( E )。

A. 3～ 5kg B. 5～ 6kg C．8～9kg

D．10～12kg E. 6～ 7kg

14.阳图型无水胶印版的版基是由铝基构成的，其他的结构层有( ADEF )。

A.底涂层 B．氧化层 C．聚合物层 D.感光树脂层

E．硅胶层 F．覆盖层

15.油的表面张力比水的表面张力小，其主要原因是油分子之间没有( BC )。

A.色散力 B．取向力 C．诱导力 D.黏附力

16．用于胶印的淡红、淡蓝、淡灰墨，主要补充( ABC )的色调和层次。

A.黄版 B．品红版 C．青版 D.黑版

17.卷筒纸胶印机与单张纸胶印机相比，其组成部分中没有( BD )。

A．输纸装置 B．定位装置 C．输水与输墨装置

D.递纸装置 E．印刷装置 F．收纸装置

18. ( AC )的物质彼此相溶。

A.化学结构相似 B．物理性质相似 C．分子极性相似 D.分子量相似

19. CTP技术的工作方式有( ABC )。 ‘

A.内滚筒式 B.外滚筒式 C．平台式 D．联动式

20．油墨的流动性是油墨的( ABC )所决定的。

A.黏度 B．屈服值 C．触变性 D.拉丝性

21.产生胶印条痕故障的主要原因是由胶印机( ABCD )引起的。

A.齿轮磨损 B.离让值较大 C．压力调节不当

D.水墨辊调节不当

22．胶印制版仍大量使用调幅网点加网，其优点是( ABD )。

A.网点大小容易控制 B．可根据原稿确定网点形状和角度

C.不易产生龟纹 D．印刷适应性强

E．印刷色数不受限制

23.印刷复制产品的外观质量要求是( AC )。

A.版面干净，无脏迹 B.网点清晰，角度正确

C．文字完整，清楚，位置准确

24.印刷机数据的输入来源包括( ABCD )。

A.印前计算机 B．磁盘 C．数据库

D.印张 F．印后

25.电器部分二级保养内容与要求是( ABCDE )。

A.检修电器元件，达到灵敏可靠

B．检修双张控制、前规等的电器元件，进行必要调整

C．检查主电机技术参数

D.检修安全杠、纸台升降等的电器元件，进行必要调整

E．清洗电机，更换润滑油

26.机械磨损是由于零件的金属表面在相对工作运动中所产生的摩擦和疲劳作用的结果。其磨损形式又可分为( ABCD )。

A.氧化状磨损 B．热状磨损 C．磨料状磨损

D.斑点状磨损 E．粉碎状磨损

27.目前双张及多张控制器的检测方式很多，除机电式、光电式外，还有( A )和( B )。

A.电容式 B．超声波式 C．接触式

D.扫描式 E．激光式

28.胶印机的磨损主要分为哪三种类型？( ADE )。

A.机械磨损 B．受力磨损 C．材质磨损

D.腐蚀磨损 E．热磨损

29.海德堡印刷机的CP2000自动化控制系统在海德堡胶印机上用来( ABCD )。

A.预调给墨量 B．遥控给墨 C．遥控套准 D.监控质量 E．遥控给水 F．遥控输纸

30.在输纸过程中，对空张及早到、晚到、折角、歪斜等故障的检测装置多采用( CDE ) 检测方法。

A.机电式 B．激光式 C．光电式 D.光栅式

E．电触头式

31.现代多色单张纸胶印机大多设备( B )UV上光机组。根据客户要求可采用( D ) 和( E )上光方法。

A．脱机 B．联机 C．整版 D.局部 E．套版 F．镂空

32.润滑剂对胶印机有( AC )的作用。

A.降低摩擦系数，提高机器使用寿命

B．降低摩擦系数，有利于加速运转

C．有助于散热 D.降低噪声

33. 一般胶印机的着墨辊都是前两根着墨率( B )，后两根着墨辊着墨率( A )。如海德堡胶印机4根着墨辊的着墨率依次是( E )。

A．低 B．高 C．40%、25%、25%、10%

D. 40%. 30%、15%、15% E.44%、44%、8%、4%

34.决定水墨平衡要顾及三种压力，除墨辊压力外，还有两种为( AC )。

A.印版、橡皮布滚筒压力 B．橡皮布滚筒压力

C．水辊压力 D.压印滚筒压力 E．滚枕间的压力

35.墨辊供水式（水墨合一）润湿装置与传统供版式润湿装置相比，具有( AD )优点。

A.反应灵敏度高 B．油墨不会乳化

C．润湿液pH值稳定 D.用水量小

36．海德堡CP 2000控制系统具有下列哪些特点？( BDE )

A.减少胶印机操作人员 B．触摸屏操作，可预置作业信息

C．节省油墨用量 D.可选配印前接口

E．加快供墨单元反应，智能化预润版 F．提高套印精度  
37.现代化胶印机的远程故障诊断系统主要包括( BD )。

A.印刷设备遥控技术 B．印刷设备状态监测技术

C．印刷设备自动化技术 D.印刷设备故障诊断技术

38．实行设备状态监测与状态维修的优点是( ACDE )。

A.减少因机械故障引起的损失 B．提高设备安全性

C．增加设备运转时间 D.减少维修时间

E．提高生产效率和产品质量 F．降低设备维修成本

39．纸张从( B )的相对湿度环境转移到( C )的湿度环境中，纸张会产生紧边。

A．25° B．60% C．30% D．35 ° E．30°

40. UV胶印油墨主要由( ABCD )组成。

A.光敏树脂 B．活性稀释剂 C．光引发剂

D．颜料 E．助剂

41. UV光油根据成膜后的外观不同有( B )和( C )两类；根据涂布机加工方式又分为( D )光油。

A.无光型 B．亮光型 C．亚光型 D.脱机型

E．联机型 F．兼用型 G．混合型

42.印刷复制产品的外观质量要求是( AC )。

A.版面干净，无脏迹 B.网点清晰，角度正确

C．文字完整，清楚，位置准确 D.颜色要符合付印样

E．网点增大率小

43.包装胶印产品的理化测试的项目有( ABCD )。

A. 套印 B．墨层光泽度 C．实地密度 D.小网点再现率

E．50%网点增大值

44.下列对产品质量的控制发挥着作用的是( ABCD )。

A.设备因素 B．管理因素 C．员工素质因素

D.原辅材料因素 E．包装及运输因素

45.检查印版图文包括：网点质量、规格尺寸和( BD )。

A．网点角度 B．规矩线、色标 C．线数

D.图文深浅 E．感光层厚度

46．影响胶印产品质量的参数，除套准精度和实地密度外，还有( BDE ) 。

A. 色均匀性 B．网点增大值 C．墨层厚度

D.油墨叠印率 E．相对反差值

47．印版质量检查主要包括( ABCD )检查。

A.外观质量 B．规矩线 C．色标 D.图文深浅

48．控制印刷品质量参数主要有( ABCD )。

A.密度 B．网点增大 C．印刷反差 D.油墨转移

49．胶印是复杂的印刷过程，机长应具各处理各种问题的能力，这些能力除观察力和判断 力外，还包括有( ADE )。

A．质疑力 B．分析力 C．敏捷力

D.思考力 E．适应力

50．操作规程的制订一般要包括( ABCD )。

A．操作前的准备 B．操作过程的要求

C．操作结束的工作 D.质量检验的要求

E．设备的使用寿命

**三、判断题**

1、靠版墨辊与印版滚筒速度是一致的。（×）

2、生产工艺规范化、标准化强调印前对纸张、油墨、润湿液进行预置，使三者之间匹配。（√）

3、硅油是极性分子。（×）

4、按国际标准A系列全张纸尺寸为1000mm1400m。（×）

5、再生纸或本色纸均为绿色印刷承印物。（√）

6、生产管理就是管好人。（×）

7、我国安全生产管理体制特别突出群众监督。（×）

8、绿色印刷是指不破坏生态环境、节约资源消耗，不威胁人体健康的印刷方法。（√）

9、调频网点适用于CTP技术。（√）

10、印刷数字化即是数字印刷化。（×）

11、平版印刷使用汽油、酒精是最大的污染源。（√）

12、书刊装订方法有三种，即骑马钉、平钉、胶钉。（×）

13、环境或背景颜色愈鲜艳对我们观察样张墨色没有影响。（×）

14、标准光源的色温度为7000K。（×）

15、安全生产责任制是根据管安全的必须管生产。（×）

16、纸张断裂长的值越高，表明纸张的抗张强度越大。（√）

17、含水量是指纸张中所含水分的重量与该纸张总重量之比。（√）

18、在一定温度下，印刷机速度快时选择油墨的黏性应该很大。（×）

19、彩色印刷的制版工艺方法变了，工艺不同了，颜色分解的基本原理也变了。（×）

20、理论上看可以用颜色分解和合成的方法将原稿上的颜色信息准确复制，实际操作中也不会有偏差。（×）

21、正确地再现原稿中的灰色是实现阶调再现和色彩再现的基础。（√）

22、暗调纠偏的重点是对黑版的设定和调整。（√）

23、印前处理对不同的原稿和制版方式应采用相同的工艺流程。（×）

24、DTP制版系统不具有创意功能。（×）

25、精度指数越大则表明胶印机的磨损越严重。（√）

26、胶印机进行大修时无需大修工作记录。（×）

27、胶印机修复完成每个整体件安装完毕后，应对照装配图或结构原理图，进行一次常规的检查。（√）

28、胶印机拆卸需异地重装时，应尽可能少的拆卸，能不拆的地方尽量不拆。（√）

29、胶印机机器连接检查主要是检查印刷及连接件和紧固件的装配情况。(√)

30、胶印机调试在正式运行前，必须采用人力手动盘动机器的方法检验胶印机的安装质量。（√）

31、真正影响套印的因素是胶印机的精度和调节、控制技术。（√）

32、润湿液用量控制不当不会造成套印不准。（×）

33、一般来讲，异速能套准，等速就能套准，而等速能套准，异速不一定能套准。（√）

34、多色胶印机的印刷压力往往是随机组递增。（×）

35、印刷用纸其丝缕的方向一定要相同，才能保证套印精度。（√）

36、着墨面积愈大，墨层愈厚，剥伸变形愈大。（√）

37、纵向、横向、AB三种重影的位置都是固定的。（×）

38、印刷铜版纸比印刷其他纸张容易出现墨杠。（√）

39、只要油墨、纸张等印刷适性稳定，灰平衡网点面积百分比是可以固定的。（√）

40、在亮、中、暗三个区域中，所形成中性灰平衡的三原色油墨比例是一致的。（×）

41、高保真印刷可以弥补四色印刷中鲜艳明亮的颜色无法再现的缺陷。（√）

42、G7方法的要点就是控制中性灰。（√）

43、先烫后印的工艺在印刷过程中要适当增加油墨黏度。（×）

44、CIP3实现了数据工艺管理流程，具有质量高、周期短、成本低的优势。（√）

45、制定精细印刷工艺方案不用考虑印后加工。（×）

46、彩色印刷网线角度有两种：一是无主轴网点，即圆形与方形网点；二是有主轴网点，即椭圆形或菱形网点。（√）

47、印刷品图像的视觉特性包括承印物的颜色、承印物光泽度和油墨颜色三个特性。（×）

48、黑版的阶调增加值通常比其他色版大。（√）

49、对印刷产品的评价，如果是社会活件，应以客户提供的标准及满意度为依据。（√）

50、印前设计时图像文件分辨率越高越好。（×）

51、设计文字印刷时反白字可以使用于浅底色上。（×）

52、在颜色设置时红色向黑色的渐变正确设置是100M→100M＋100K。（√）

53、一般印刷品的套印允许误差为0.2mm。（√）

54、在印刷过程中，套印准确与否，以规矩线为准。（×）

55、当墨层厚度增加到一定值时，再继续增加墨层厚度，实地密度已达到最大值，不再增大。（√）

56、网点増大的原因与承印物无关。（×）

57、在实际印刷中，不同的叠印顺序会造成色彩还原的差异。（√）

58、高档精细印品四色印刷的色序可以是常规的K、C、M、Y。（×）

59、印刷中层次与反差是相互关系的，反差不好的印刷品层次也不好。（√）

60、一般印刷品光泽均随纸张吸收能力的増强而增强。（×）

61、印刷产品出现的弊病一般都为典型的工艺故障。（√）

62、只凭理论上的认识，不可能获得对胶印故障深层次的了解和直观判断。(√)

63、印刷故障的分析仅仅是一种技术理论，不是实践技能。（×）

64、印刷工艺方面的故障大多反映在印刷材料的使用和工艺操作方法上。(√)

65、造成鬼影的主要原因是由下串墨辊引起的。（√）

66、印刷中出现鬼影与印前设计无关。（×）

67、平版印刷工作业指导书只是企业的技术文件，不能改变操作者不良的作业习惯。（×）

68、一般来说，在印刷质量标准方面要求以国家和行业标准为基础。（√）

69、培训要根据培训的对象来拟定培训目标，编写培训讲义。（√）

70、操作失败故障和可减少的操作故障都会造成设备的完全停机。（×）

71、根据产品内容的需要进行最适宜的总体设计，才能从根本上降低印刷加工和材料费用。（√）

72、用于观察印刷样张的照度范围一般为500－1500LX。（√）

73、质量管理的难点在于人员管理。（×）

74、印刷中主观因素对客观因素没有影响。（×）

75、纸张的保存和管理应持先入先出的原则。（√）

76．印刷适性是承印物、印刷油墨以及其他材料与印刷条件相匹配适合于印刷作业的总性能。（ √ ）

77.气垫橡皮布是可压缩的，与实心橡皮布相比，受压力作用后其总变形量小，无凸包形成。（ √ ）

78．油墨的触变性越大，印迹深浅越易保持一致。（ × ）

79．通过调湿处理，可以降低纸张的滞后现象。（√）

80.纸张的pH值越低，阻碍油墨氧化聚合的过程越严重。（√）

81．油墨的屈服值大小与油墨的流动性无关。（×）

82．胶印油墨具有触变性对印刷传递效果来讲是不利的。（×）

83.与普通橡皮布相比，气垫橡皮布可使用较小的压力获得较大的压缩量。 ( × )

84．一般游标卡尺最适合测量纸张厚度。（×）

85. 油墨黏度与印刷网点增大无关。 （×）

86．印刷质量评价方法分为主观评价和综合评价两个方面。（×） 87.密度计只能测定印刷品实地密度值。（×）

88．分光光度计只能测量颜色表面的光谱。（× ）

89.在实际工作中油墨的颜色通常用刮样鉴定。 （√） 90．印刷质量主要是针对原稿的复制再现性。（×）

91．对印刷质量的评价首先要根据国家及行业的标准来衡量。（√）

92.虽然印刷品的用途不同，但其质量要求是一样的。（×）

93.印刷质量的评价方法分为主观与客观评价。（×）

94.主观评价方法主要是以复制品原稿为基础，对照样张，根据评价者的心理承受作出评价。（√）

95.主观评价是能够以客观地反映印刷品的质量特性的。（×）

96.用于观察印刷品的光源，其照度范围为6500 Lx。（×）

97.我国安全生产管理体制特别突出群众监督。（×）

98．安全生产责任制是根据管安全的必须管生产的原则制定的。（×）

99．目前印刷企业都在关注生态印刷，积极研发低碳的绿色印刷方式。（√）

100．采用无醇或少醇润湿液是保护生态环境的重要措施。（√）

**四、简答题**

1、甩角故障的原因是什么？

答：（1）输纸部件造成的输纸不稳定。

1. 前规不在一平行直线上，致使纸张到达前规后，一边叼纸少。
2. 纸张厚度差异较大。

（4）各色组压力呈递增趋势。

（5）橡皮布滚筒包衬不平。

（6）滚筒叼牙两边松紧有差异。

（7）滚筒叼牙交接时间，交接位置不合适。

（8）由于印版后部两侧空白区域较大，在此区域内润湿液用量较大，致使纸张拖梢沾附较多润湿液。

（9）印版两侧空白区域用液量大小不同。

2、现代胶印机常规操作的要求是什么？

答：印刷操作要严格执行“一稳、二小、三平、四勤”的要求。一稳，就是要平稳定速，机速控制在设计转速的90％左右；二小，就是印刷压力小、水量小；三平，即水辊、墨辊及滚筒间的压力要调节合适；四勤为，勤抽样张检查产品质量，勤查看印版水量变化，勤检查并调整墨斗油墨，勤巡回观察机器的运行情况。

3、重影产生的设备原因？

答：（1）由于离合压机构磨损或松动，导致滚筒合压不能一次合足，需要几次完成，从而产生纵向重影。

（2）出于滚筒齿轮和轴承磨损严重，使齿轮侧间隙加大，造成合压时滚筒振动，将接触对应点发生错动，产生的重影经常发生在叼口部位。

（3）多色机叼牙叼力不均匀，牙垫、牙片磨损或开牙动作不灵活，造成纸张在压印过程中局部或全部滑移，产生纵向重影。

（4）印版滚筒、橡皮滚筒轴端限制串动的轴承磨损，造成横向重影。

4、平版印刷中对实地印刷的质量要求有哪些？

答：（1）颜色接近原稿；

（2）墨色均匀、厚实，没有背面蹭脏现象；

（3）同一产品的不同批次印刷产品的墨色一致；

（4）同一批产品不同印张的墨色一致；

（5）同一印张相同颜色墨色一致。

5、高级技师在培训指导中的工作要求是什么？答：一是在指导操作方面能够指导和解决生产过程中出现的技术疑难问题，能够指导技师按照检测标准检测产品质量：二是在理论培训方面能够结合企业实际，编写平版印刷技工作业指导书，能够讲解平版印刷技术知识。

6、污染预防的三个层次？

答：一是源头控制，从产品的设计，工艺的设计、原材料的选择开始，充分考虑避免环境影响的产生。二是过程控制。通过改进工艺过程，改进设备和操作，加强管理，减少或控制环境影响。三是末端治理，对最终产生的污染物，应采取有效的治理手段加以处理，从而减少其对环境造成的负面影响。

**四、论述题**

1、 论述印刷质量的评价方法？

答：印刷质量评价的方法为主观，客观和综合评价三个方面：

（1）印刷质量主观评价：以复制品的原稿为基础，对照样张根据评价者的心理感受作出评价。其评价结果随着评价者的身份、性别、爱好和审美观点不同而有很大差别。

（2）印刷质量客观评价：以测定印刷品的物理特性为中心，通过检测工具结合印刷质量标准时印刷品的物理特性进行定量检测，然后通过数理统计和必要的综合分析，得出结论。通常经过分辨率，清晰度，相对反差，色差，灰度，效率，多项指标统计分析，网点特性等检测。（3）印刷质量综合评价：以客观评价的数值为基础，与主观评价的各种因素相对照，得到共同评价标准。

2、印刷工艺设计的要求是什么？

答：（1）工艺设计者要掌握色彩理论、彩色复制理论、图像传输理论及印刷适性；

（2）工艺设计者应全面掌握彩色制版所有工艺的技术要点，能准确解析每个工序中对生产质量、作业速度、生产成本控制的影响因素及其变化规律。

（3）工艺设计的操作执行数据既要保证产品优质低耗，又能最大限度发挥操作人员的主观能动性。

（4）工艺设计要求找出各生产工序的可变因素及其相互间的关系及变化规律，使整个复制过程中各工序材料、设备和人员之间得到最合理匹配，使工艺设计与作业相一致

3、根据本人的实践经验对本厂色彩管理提出自己的看法。

提示：色彩管理应该怎么做，从原材料质量管理与控制、印刷工艺规范化与数据化、质量控制规范化、设备管理规范化、操作人员素质等方面来谈一谈。