

第十九届北京市印刷行业职业技能大赛

平版印刷工初赛知识复习题

单选题：90 道

(一) 色彩、彩色复制原理

- 按色光加色法混合规律使红光、绿光相混合显示()。
A. 青色 B. 白色 C. 黄色 D. 品红色.
- 饱和度是指颜色的什么。()
A. 纯度 B. 灰度 C. 黑度 D. 色偏度
- 明度与纯度的关系中，若想纯度最大，明度必须()。
A. 最大 B. 最小 C. 较大 D. 适中
- 三原色油墨是()。
A. 红、黄、蓝 B. 红、绿、蓝 C. 射光蓝 D. 黄、品红、青
- 印刷工作人员最为熟悉的色彩模式是哪种()。
A. RGB B. LAB C. CMYK D. HSB
- 色光三原色是()。
A. 红、绿、蓝 B. 红、黄、蓝
C. 黄、品、青 D. 红、黄、绿
- 颜色的三属性是()。
A. 色度、明度、饱和度 B. 色相、密度、饱和度
C. 色相、明度、饱和度 D. 色相、明度、着色力
- 胶印中()是用来传递色彩的基本单元。
A. 油墨 B. 分色片 C. 网点 D. 印版
- 色别的深浅反映在网点的()上。
A. 百分比 B. 形状 C. 角度 D. 线数

(二)印刷工艺原理

10. 目前多色印刷多采用()色序。
A. 黑青品黄 B. 黄品青黑 C. 品青黄黑 D. 青黄品黑
11. 润湿液PH控制在下列什么范围。()
A. 3左右 B. 4左右 C. 5左右 D. 6左右
12. 调幅网点的大小是用什么表示的。()
A. 网点覆盖率 B. 网点形状 C. 网点角度 D. 网点线数
13. 调频网点表现不同色调层次主要通过什么表示的。()
A. 网点大小 B. 网点角度 C. 网点线数 D. 网点疏密
14. 网点线数越高, 图像层次显示出何种结果。()
A. 模糊 B. 清晰 C. 适中 D. 缺少
15. 阳图PS版晒版质量要求中间调部位网点缩小不超过()合适。
A. 3% B. 3.5% C. 4% D. 4.5%
16. 消除合成纸静电的方法可采用哪种方法。()
A. 对纸张调湿 B. 采用静电消除器
C. 适量添加或涂覆防静电剂 D. 适量使用挥发性防静电剂
17. 在润湿液中加入添加剂后溶液电导率会起什么变化。()
A. 降低 B. 无变化 C. 大量降低 D. 升高
18. 以人物为主要的画面, 品红版使用的网点角度为多少。()
A. 0° B. 15° C. 45° D. 小于 0.05°
19. 润湿液的 PH 值 3.8 以下时油墨的干燥()。
A. 慢 B. 适中 C. 快 D. 无变化
20. 胶印彩色阳图胶片实地密度值最理想为那个数。()

A、3.5 B、3.8 C、4.3 D、4.5

21. 胶印彩色阳图胶片灰雾度，最理想为哪个数。()

A、小于0.15 B、小于0.10 C、小于0.08 D、小于0.05

22. 印刷条件对印刷灰平衡的影响主要表现在什么地方。()

A、印刷机 B、橡皮布 C、润湿液 D、印刷机、润湿液

23. 纸张均匀度不好会出现何种现象。()

A、印迹模糊 B、网点扩大 C、套印不准 D、印迹发花

24. 当增加印版包衬厚度，印迹图文宽度相应会起什么变化()

A. 短 B. 一样 C. 略长 D. 长

25. 油墨的适性调整主要包括()的调整。

A. 酸碱度 B. 颜色、细度 C. 着色力 D. 粘度、流动性、干燥性

26. 印刷过程中对于()的乳化非但不可避免，而且还是必要的。

A. 水包油 B. 油包水 C. 油水相混溶 D. 油水分离

27. 采用菱形网点适合复制何种原稿为最佳。()

A、 风景 B、 国画 C、 人物 D、 瓷器

28. 椭圆形网点哪个范围内网点增大值最大。()

A、10% B、50% C、35%~65% D、78%

29. 纸张增加水分伸长,降低水分收缩,将这种性质称为()。

A. 吸收性 B. 紧度 C. 伸缩性 D. 含水量

30. 硬性包衬的印刷机印刷压力一般为多大。()

A、0.20mm B、0.15mm C、0.10mm D、0.05mm

31. 调幅网点中, 30%的区域称为什么部分。()
A、高光部分 B、中间部分 C、亮调部分 D、暗调部分
32. 印刷中的水墨平衡指的是()。
A. 水大墨大 B. 水小墨小 C. 水大墨小 D. 水小墨厚
33. 下列哪个水的硬度值称之为软水。()
A、7° B、9° C、12° D、15°

(三) 胶印机结构、工作原理、性能

34. 输纸器旋转气阀清洁保养多少时间清洁一次。()
A 一个月 B 三个月 C 六个月 D 一年
35. 印刷机滚筒叼牙轴如何进行保养。()
A 每月清洗并加润滑油一次 B 每月清洗一次
C 每月清洗并加润滑脂一次 D 三个月清洗一次并加润滑油
36. 开闭牙凸轮及滚轮如何进行保养。()
A 每周加一次润滑油 B 每周加一次润滑脂
C 每二周加一次润滑油 C 每两周加一次润滑脂
37. 纸张到前规后, 调节最前一排压纸轮的位置应在()。
A. 纸的后边缘 5~8 mm B. 纸的后边缘 2~3 mm
C. 纸的后边缘内 2~3 mm D. 纸的后边缘内 5~8 mm
38. 包衬不当引起的套印不准可以通过()来调节。
A. 拉伸印版 B. 增减包衬 C. 改变 D. 改变纸张位置
39. 橡皮布未绷紧, 印刷机合压印刷时, 可导致网点()。
A. 拉长或重影 B. 变形 C. 扩大 D. 不实

40. 输纸装置的离合器由主动牙和被动牙组成,被动牙与离合器轴是什么配合。()
- A、半圆键 B、平键 C、花键 D、滑键

(四)印刷材料与适性

41. 按国际标准:A系列全张纸常用尺寸为下列哪种。()
- A、850mm×1168mm B、889mm×1194mm
C、890mm×1240mm D、880mm×1230mm
42. 卷筒纸其长度为多少m。()
- A、3000m左右 B、4000m左右 C、5000m左右 D、6000m左右
43. 荧光油墨是在油墨中添加了何种颜料制成。()
- A、发光颜料 B、荧光颜料 C、见光变色颜料 D、紫外颜料
44. 胶印油墨颜料着色力应呈何种现象。()
- A、小 B、稍小 C、适中 D、大
45. 单张纸胶印亮光油墨干燥形成主要是下列何种。()
- A、氧化聚合 B、渗透凝固 C、热固 D、冷固
46. 哪种版材属环保版材。()
- A、阳图PS版 B、免处理CTP版材
C、CTP版材 D、无水印刷版材
47. 油墨制造以成品完成日期开始计算,使用保质期为多少年。
()
- A、1年 B、2年 C、3年 D、4年

48. 墨量的调节可分为局部调节和()。
- A. 整体调节 B. 区域调节 C. 个别调节 D. 水墨同时调节
49. 气垫橡皮与普通橡皮布的最主要区别属哪一种。()
- A 表面胶, 充气层、内胶层 B 橡胶层、织物层、充气层
- C 表面胶、充气层 D 充气层
50. 为满足套印准确, 有时需要借滚筒, 是改变哪个部件的空间位置。()
- A、橡皮滚筒 B、压印滚筒 C、印版滚筒 D、收纸滚筒
51. 硬包衬的衬垫以()为主。
- A. 毡呢 B. 纸张 C. 塑料 D. 其他
52. 判断油墨浓度的大小, 通过检测什么来确定。()
- A、折射率 B、着色率 C、遮盖率 D、透明度
53. 印刷时温度升高, 油墨流动性大, 会分解出什么物质导致版面上脏糊版。()
- A、游离脂肪酸 B、碳酸钙 C、硫酸钡 D、氢氧化铝
54. 一般纸张含水量的调节在什么范围内。()
- A、1.5~3.5% B、4~5% C、5.5~7.5% D、8~9%
55. 纸张抗张强度的计量单位是什么。()
- A、 kg/m^2 B、 KN/m C、 N/m^2 D、 N/m
56. 胶版纸的施胶度一般为多少。()
- A、0.5mm B、0.6mm C、0.75mm D、0.8mm
57. 反映纸张吸水性强弱的指标是哪一项。()
- A、施胶度 B、含水量 C、伸长率 D、丝缕

58. 裁切橡皮布时应使橡皮布的标记线（色线或箭头）与滚筒轴线（ ）。
A. 平行 B. 交叉 C. 垂直 D. 倾斜
59. 油墨的主要成分是什么。（ ）
A、填充料 B、颜料 C、附加料 D、连接料
60. 油墨随着外力作用而流动性逐渐发生变化的性能叫什么。（ ）
A、粘滞性 B、屈服性 C、拉丝性 D、触变性
61. 油墨中使油墨有较强遮盖力的成分是什么。（ ）
A、有机颜料 B、无机颜料 C、消色剂 D、抗化学腐蚀剂
62. 油墨的什么性能是决定油墨传递性，印迹耐磨擦和印迹光泽的主要因素。（ ）
A、着色力 B、流动性 C、色泽度 D、黏度
63. 印版的图文部分和空白部分几乎处于同一平面，这一基本特点是（ ）。
A. 平版印刷 B. 凸版印刷 C. 凹版印刷 D. 孔版印刷
64. 纸张的适性调整一方面要求纸张要有共同的基本属性，另一方面要对（ ）适应。
A. 自然环境 B. 印刷环境 C. 管理环境 D. 运输环境
65. 按照减色法，专色油墨采用的颜色越多其饱和度越低，什么颜色成分相对增加。（ ）
A、灰色 B、褐色 C、黑色 D、棕色

（五）印刷质量检测

66. 精细印刷品亮调再现为多少。()
A、3%~5% B、1%~3% C、2%~4% D、4%~6%
67. 同批产品不同印张的实地密度允许差，品红色不大于哪个数。
()
A、0.20 B、0.25 C、0.30 D、0.15
68. 用测控条测控暗调区域的网点面积为何种。()
A、20%~25% B、75%~80% C、40%~50% D、3%~5%
69. 印版的版式规格包括下面哪个。()
A、版面尺寸，图文位置，叼口尺寸
B、版面尺寸，图文位置，叼口尺寸，折页关系
C、版芯尺寸，图文位置，叼口尺寸，十字线
D、图文位置，版面尺寸，叼口尺寸，十字线，内外角线
70. PS版经烘烤后正常情况下应呈现什么颜色。()
A、棕色 B、茶绿色 C、墨绿色 D、红棕色
71. 应用较为广泛的色度测量仪是下列哪种。()
A、三滤色片色度计 B、分光光度计
C、透射密度计 D、反射密度计
72. 目测检查墨层密度时，对印刷品墨色影响的环境因素之一是
()
A. 照明光源 B. 环境温度 C. 相对湿度 D. 空气流动
73. 要经常检查印刷质量，抽取样张的间隔约()。
A. 次/50 张 B. 次/200 张 C. 次/300 张 D. 次/500 张
74. 印前制版主要是解决()问题。

- A. 色彩合成 B. 色彩分解 C. 色彩传递 D. 制作分色片
75. 我国哪个标准对承印物的颜色,油墨颜色及印刷原色实地的色差做出了明确规定。()
- A、 GB/T17934.2-1999 B、 GB/T7921-97
- C、 GB/T19437-2004 D、 GB/T7705)-2008
76. 国家质量监督检验检疫总局颁布的GB7705-2008是哪个质量标准。()
- A、 凸版装潢印刷品 B、 凹版装潢印刷品
- C、 柔版装潢印刷品 D、 平印装潢印刷品
77. 从视觉观赏上看,当印刷品总色差超过多少时人眼就能明显地分辨出两张样品的色差。()
- A、 <0.5 B、 <1.5 C、 < 3 D、 < 6
78. 由国家质量监督检验总局颁布的对彩色装潢印刷品一般产品同批同色色差规定为多少。()
- A、 <0.5 B、 <1.5 C、 <3 D、 < 6
79. 校正印版有三种方法,分别为()、拉版、借滚筒。
- A. 移动胶片 B. 移动纸张 C. 调整输纸速度 D. 调节规矩
80. 印刷品精细产品套印允许误差是多少。()
- A、 <0.05mm B、 <0.08mm C、 <0.10mm D、 <0.20mm
81. 用同一台爱色丽530密度仪对印刷品上同一点密度值重复测试,其允许误差值为下列哪一个?()
- A、 $\leq 0.5\%$ B、 $\leq 1\%$ C、 $\leq 2\%$ D、 $\leq 2.5\%$
82. 印刷墨色均匀度是要求同一批印刷的所有产品()。

- A. 墨色可以有差别 B. 墨色绝对不允许有差别
C. 墨色基本一致 D. 墨色无要求
83. 印刷品一般产品套印允许误差为多少。()
A、 <0.10mm B、 <0.15mm C、 <0.20mm D、 <0.30mm
84. 印刷行业标准中规定精细印刷品实地密度值青色是多少。
()
A、 0.85~1.10 B、 1.15~1.40
C、 1.25~1.50 D、 1.30~1.55
85. 如果密度测量的目的仅仅是为了评价油墨，则密度计定标采用什么方法。()
A、 标准白板定零 B、 任意纸张上调零
C、 印刷所用纸张上调零 D、 无需调整
86. 观察反射印刷品采用D65的光源，其相关色温约为多少。()
A、 4500K B、 5500K C、 6500K D、 7500K

(六) 职业素养、环保、安全

87. 所谓三级安全生产责任制是指下列哪一组。()
A、 厂级、车间、班组人员 B、 厂级、车间、机台人员
C、 车间、班组、机台人员 D、 厂级、车间、机台操作人员
88. 企业采用三级保养制度中一级保养指的是什么。()
A、 日常例行保养 B、 每周一次保养
C、 每月一次保养 D、 三个月一次保养
89. 爱岗敬业的具体要求主要是树立职业理想、强化职业责任、
()。

- A. 提高职业技能 B. 提高社会影响
- C. 提高个人收入 D. 提高个人修养

90. 印刷行业挥发性有机物排放标准要求，在印刷生产过程中
() 煤油或汽油作为清洗剂。

- A. 可以使用 B. 不应使用 C. 可掺水使用 D. 只可使用煤油

多项选择题：20 道

(一) 色彩、彩色复制原理

1. 色光三原色是()。
 - A. 红光 B. 黄光 C. 绿光 D. 青光 E. 蓝光
2. 色料三原色是()。
 - A. 黄色 B. 红色 C. 品红 D. 蓝色 E. 青色
3. 两色光混合呈白光，这两种色光可分别是()。
 - A. 红与黄 B. 青与橙 C. 黄与蓝 D. 青与红 E. 蓝与品红

(二) 印刷工艺原理

4. 对油墨乳化描述正确的是()。
 - A. 只发生在多色机中
 - B. 印刷过程中油墨吸收润湿液的现象
 - C. 由于油墨中吸收润湿液过多而造成的印刷故障
 - D. 对印品干燥影响较大，不影响印品光泽
 - E. 平版印刷中油墨乳化是可以避免的
5. 目前最常用的印刷压力表示方法有()表示或用()表示。
 - A. 面压力 B. 线压力 C. 压缩量

D. 接触区宽度 E. 点压力

6. CTP 计算机直接制版设备的工作方式有()

A. 内鼓式 B. 外鼓式 C. 平台式 D. 绞盘式 E. 扫描式

7. 胶印过程中形成堆版的主要原因是由于()造成的。

A. 印刷压力 B. 油墨比重过大 C. 润湿液 D. 纸张掉粉

8. 产生胶印条痕故障的主要原因是由胶印机()引起的。

A. 齿轮磨损 B. 离让值较大 C. 压力调节不当 D. 水墨辊调节不当

(三) 胶印机结构、工作原理、性能

9. 胶印机的磨损主要分为哪三种类型? ()。

A. 机械磨损 B. 受力磨损 C. 材质磨损 D. 腐蚀磨损 E. 热磨损

10. 胶印机定期检查主要包括()。

A. 电器检查 B. 润滑检查 C. 运行状况检查 D. 易损件检查

11. 印版色别常用的鉴别是()。

A. 标注法 B. 网点角度鉴别 C. 图文色调深浅

(四) 印刷材料与适性

12. 纸张从()的相对湿度环境转移到()的湿度环境中, 纸张会产生紧边。

A. 25° B. 60% C. 30% D. 35° E. 30°

13. 我国常用的三原色油墨是()。

A. 柠檬黄 B. 深红 C. 中蓝 D. 黄 E. 品红 F. 青

14. 油墨的流动性是油墨的()所决定的。

A. 黏度 B. 屈服值 C. 触变性 D. 拉丝性

15. 纸张对油墨颜色的影响取决于()。

- A. 纸张颜色 B. 机械强度 C. 平滑度 D. 吸收性

(五) 印刷质量检测

16. 印版质量检查主要包括()检查。

- A. 外观质量 B. 规矩线 C. 色标 D. 图文深浅

17. 控制印刷品质量参数主要有()。

- A. 密度 B. 网点增大 C. 印刷反差 D. 油墨转移

(六) 疫情防控

18. 新型冠状病毒感染的肺炎确诊病例的密切接触者出现症状，前往医院的路上要()。

- A. 佩戴医用口罩
B. 避免搭乘公共交通
C. 尽可能远离他人（至少一米）
D. 对所有被呼吸道分泌物或体液污染的表面进行消毒。

19. 新型冠状病毒感染肺炎疫情防控期间，以下对于办公时描述正确的是()。

- A. 佩戴口罩，谈话保持适度距离
B. 办公室随时保持良好通风
C. 对门把手、键盘、鼠标、固定电话、文具、桌面进行必要酒精消毒
D. 办公室人少不用防护
E. 接待访客时双方都应佩戴口罩

20. 面对疫情带来的焦虑和恐慌情绪，我们可以通过（ ）等方法进行应对。

- A. 通过正规渠道了解有关疫情的信息
- B. 科学地进行个人防护
- C. 学习一些简单的放松技巧
- D. 必要时向精神科医生寻求帮助

判断题：90 道

（一）色彩、彩色复制原理

- 1. 颜色的三属性是指色彩、明度、亮度。
- 2. 绿色和青色为互补色。
- 3. 等量三原色油墨叠印是得不到灰平衡的。
- 4. 以暖色调为主的人物画面，后印青色和黄色。
- 5. 物体的色相是由物体表面反射到视神经的色光来确定的。
- 6. 光谱色的明度由大到小的排列是：白、青、橙、红、黄、绿、蓝、紫、黑。
- 7. 无彩色是指白色。黑色和灰色，也称为消色。

（二）印刷工艺原理

- 8. 滚筒包衬根据其硬度不同可分为硬性，软性二种。
- 9. 一般安排色序的原则是透明度好的油墨先印。
- 10. 套准装置主要包括三个部分，即规矩部件，检测装置，进纸装置。
- 11. 用单面两次印刷，或者用翻转印刷，其页面排列是一样的。

12. 透明度好的油墨先印，透明度差的油墨后印。
13. 粘性小的油墨先印，粘性大的油墨后印。
14. 油墨的叠印率随着印刷色数增加而增加。
15. 椭圆形网点网目线数降低其网点边缘长度增加。
16. 方形网点网目线数增加其网点边缘长度降低。
17. 网线愈细，网点增大值愈小。
18. 相对反差值越大，网点增大值越小。
19. PS版使用的润湿液其PH值一般采用5~6之间。
20. 调频网点是有大小的，调幅网点的大小是固定的。
21. 橡皮布的伸长率是指橡皮布受张力作用时抵抗拉伸变形的能力。
22. 从油墨的黏度来比较，品红色要大于青色。
23. 根据设备不同排列色序，四色机一般先印暗色后印亮色。
24. 油墨黏度大，其分子内聚力大，抗水性强，乳化值就小。

（三）胶印机结构、工作原理、性能

25. 生产工艺规范化，标准化，强调印前对纸张，油墨，润湿液进行预置，使三者之间匹配。
26. 胶印机传动系统的作用主要是把动力传至滚筒部件。
27. 印刷机组包含印版滚筒，橡皮滚筒，压印滚筒。
28. 靠版墨辊与印版滚筒角速度是一致的。
29. 墨辊直径越大，所受的摩擦力也大。
30. 胶印机前规全是下摆式前规。
31. 间接进纸方式有两种，即递纸滚筒进纸，超越式进纸。

- 32. 检测装置检测方式有透射式、反射式两种。
- 33. 递纸滚筒叼牙叼纸距离一般为7mm。
- 34. 压印滚筒叼牙叼纸距离一般为4mm。
- 35. 牙片与牙垫之间的距离不用考虑不同的印刷材料。
- 36. 四色胶印机滚筒叼牙全是双套牙。
- 37. 收纸叼牙牙垫与压印滚筒叼牙牙垫间隙应为0.10mm。
- 38. 收纸叼牙与压印滚筒叼牙共同稳纸时间约3度。
- 39. 叼牙牙尖碰到纸张的前边口，则纸张前边口易破损。
- 40. 前档规不但有预定位作用，而且还有减速和导向作用。
- 41. 滚轮式侧规的定位精度要比气动式侧规高。
- 42. 上摆动式前规比下摆式前规的定位时间要长。
- 43. 递纸牙叼力的调节，应遵循先中间后两边的原则。
- 44. 印刷机上叼纸牙的开闭一般都采用凸轮机构来完成的。

（四）印刷材料与适性

- 45. 胶辊是印刷机上供墨系统的主要部件。
- 46. 鉴别印版色别可根据版边标注的色别和图纹的特征来判断。
- 47. 纸张的丝缕其长度方向称为纵向。
- 48. 纸厚，定量高的纸张具有较高的抗张强度。
- 49. 所谓纸张含水量是指纸张所含水分的重量。
- 50. 纸张吸墨性强弱主要取决于纸张纤维的种类配比和纤维之间的间隙。
- 51. 纸张是由纤维，胶料，填料组成。

52. 油墨的颜色，流变性是油墨的最重要性能。
53. 胶印油墨必须通过印刷附设加热装置而使油墨干燥的。
54. 压纸轮的作用就是防止纸张跳动。
55. 胶印油墨主要由颜料、连接料、添加剂组成。
56. 油墨的适性调配主要是对油墨颜色的改变。
57. 油墨的粘性是指墨层分离时产生的阻力的大小。
58. 油水不相混溶是自然规律, 因此, 印刷时油墨与润湿液绝对不相混溶。
59. 纤维排列方向与纸张长边相平行的称为横向纸。
60. 润湿液中加入乙醇可以降低溶液的表面张力。
61. 调幅网点的大小是用网点覆盖率来表示的。
62. 当印刷车间温度高相对湿度低而纸张含水量高时纸张会出现“荷叶边”。
63. 印刷过程中出现纸张掉毛掉粉, 可以在油墨中加入适量的油墨添加剂。
64. 用PH值大小来衡量润湿液浓度的高低是不精确的。
65. 橡皮布使用有效期为一年至一年半。
66. 需要覆膜的封面纸张, 尽量选用定量在 $200\text{g}/\text{m}^2$ 的铜版纸, 以免封面卷曲。
67. 油墨墨层薄, 则颜色浅其明度高。
68. 胶印机印刷墨辊金属辊芯均为轻型辊。
69. “三小”是指墨量小、水小、印刷压力小。

- 70. 油墨的颜色是指油墨对入射的白光反射和吸收的能力。
- 71. 裁切后呈非矩形的橡皮布在印刷过程中会产生扭转变形。
- 72. 黄墨和青墨混合后得到的是绿墨，绿墨是间色。
- 73. 调频网点的大小是不变的。
- 74. 在温度和压力条件发生变化时，油墨和水在相斥过程中也有相混的可能。
- 75. 收纸时，纸张落下过早是因为收纸牙开牙过晚。
- 76. 印版上线数低及网点百分比小的色调是浅的。
- 77. 四色机的色序大多采用黄、品红、青、黑。
- 78. 一般纸张的含水量应控制在6%左右。

（五）印刷质量检测

- 79. 测控条分为两大类，即信号条和测试条。
- 80. 纸张对油墨的吸收主要是吸收油墨中的颜料。
- 81. 彩色印品的检验工具主要是30~50倍放大镜、密度计等。
- 82. 两次印刷全部规线重合或在允许的误差范围内，为套印准确。
- 83. 印刷样张的印迹干燥后的密度值明显增高。
- 84. 侧规落下时，侧规定位板与牙台上平面的间隙为所印纸张的三倍。
- 85. 来去套印不准，可以调节侧规进行校正。
- 86. 反射密度即是反射率倒数的对数。
- 87. 密度计只能检测网点百分比而无法测量连续调密度。
- 88. 网点增大包括机械增大和光学增大。

（六）职业素养、环保、安全

89. 绿色印刷是指采用环保材料和工艺，印刷过程中产生污染少，节约资源和能源，印刷品废弃后易于回收再利用再循环、可自然降解、对生态环境影响小的印刷方式。

90. 按操作规程，接班后开机时，先按“电铃”后按“运转”。